



Ofício nº 010/2019- SECULT



Tianguá-CE, 05 de dezembro 2019.

Prezado Senhor,

Cumprimentando-o cordialmente, venho através deste, solicitar de vossa senhoria a cotação de preços para posterior abertura de processo licitatório para prestação de serviços que serão destinados a realização do **Réveillon 2019 do município de Tianguá**.

Segue anexo I com especificações.

Certos de contarmos com vosso apoio, reiteramos os mais valiosos préstimos.

Atenciosamente,

Anderson Leite Lima
Secretário Municipal de Cultura

Ilmo. Sr.

Alexandro Cardozo da Silva


Deptº de pesquisa de preços e cadastro de fornecedores.




Anexo I

ITEM	ESPECIFICAÇÃO	UND.	QTDE.
01	Palco de Grande Porte: Locação de um palco em estrutura de alumínio coberto, medindo no mínimo 14m de frente por 9m de fundo de área coberta de boca, com no mínimo 1,5m de altura do chão ao piso e pé direito com 6m, estrutura para PA LINE em alumínio Q30 de 2m de largura por 8m de altura, com áreas de Back Stage nas duas laterais medindo 5mx5m coberta em lona NIGTH & Day branca, piso em estrutura metálica medindo, revestido em compensado de 15mm acarpetado, na cor grafite, duas escadas, com fechamento completo em torno do palco em painel de 3x2 estrutura em metalom, revestido em madeira.	DIÁRIA	1
02	Palco de pequeno Porte: Serviços de locação de palco pequeno medindo 08x06m, com as especificações mínimas: Prestação de serviços em locação com montagem e desmontagem de palco medindo 08 metros de frente x 06 metros de profundidade, com cobertura em ferro e lona, piso do palco em estrutura metálica com compensado de 15mm na cor preta, altura do solo de no mínimo 1,20m. Com escada de acesso.	DIÁRIA	1
03	CAMARIM - Locação de camarim montado em alumínio e ortonome, com 4m de frente por 4m de fundos coberto com toldo de 5m de frente por 5m de fundo, montado em estrutura tubular, coberto em lona tipo nightday, piso revestido em carpete cinza, climatizado e com banheiro.	DIÁRIA	2
04	Grid: Locação com montagem e desmontagem de estrutura de Grid em Q30 ou similar, para sustentação de equipamentos de iluminação e efeitos diversos, montado em cima de palco, tamanho 9.0M x 7.0 M x 5,0M de altura reguláveis	DIÁRIA	4
05	Sonorização de grande porte: Sonorização de grande porte: P A line 4 vias 02- mesas digital Yamaha M7- 48 canais com expansão 24- caixas acústicas de sub com 2 alto falante 18pol 2000 watts 10- caixas acústicas graves com 01-mainpowerwireconexmpac 5250 para distribuição de energia 04- amplificadores Studio RX1211.000watts RMS 04- amplificadores Studio R X3 3.600 watts RMS 02- amplificadores Studio R x8 8.000watts RMS2 alto falantes de 15pol 1.600 watts 20- caixas acústicas médios graves com 2 10pol 600+ titanio 10- monitores ou Sport de voz para palco 02- erenciadores (Processadores) DP448xta 02- qualizadores GQ600 XTA 01- mult cabo wireconex de 56 vias com 70+15mts 02- amplificadores Studio R xd 3.600watts RMS amplificadores crownxti 6.000watss RMS digital 02- amplificadores crown XTI 4.000watts RMS 01-	DIÁRIA	1



	<p>bateria pearl completa 08- talhas berg-steel com 10mts 04- microfones shure sm81, 10 shuresm58, 10shure sm57, 6 shure sm58beta, 8 shure sm57beta, 1 sm52beta shure, 1 AKG 112 bumbo, 1 shure SLX24 beta sem fio, 1 shure ULXP24 SETA% sem fio, 1 SLXBETA87 e outros itens não relacionados. 15- direct box IMP2 ativos e passivos, pedestal, régua e extensão, praticados disponíveis a vontade. Siderline duplo de 4 vias, 04- caixas sub fal.18 1.600watts, 2 caixas graves fal. 15pol, 1.600watts, 4 caixas médios fal.10pol.600watts + drive titânio, deleycom 16 caixas cornetadas com falantes 12x1.200watts+drive titânio RMS 02- amplificadores machine PSL 1,400watts RMS 02- amplificadores machine PSL 2.400watts RMS 02-- amplificadores machine PSL 7.400 watts RMS 01- amplificador Marshall JCM 900 guitarra 01- caixa retorno Marshall 1960 guitarra 01- amplificador GK gallien KRUGER R8800 P. baixo.</p>		
06	<p>Sonorização de Pequeno Porte: Locação de sistema de som composta de 01 mesa de som composta de 01 mesa de som de 16 canais máster, equalizador gráfico estéreo 1/3/8 "Q" constante, 04 canais de gates, sistema de PA com 03 vias ativas, compostas de 04 caixas acústicas subgrave, 04 caixas acústicas médios, 01 amplificador de 4000 W RMS 02 OHMS, 01 amplificador de 4000 W RMS 02 OHMS 01 amplificador de 3200 w RMS 02 OHMS, 01 amplificador de 1200 w RMS, 02 monitores 800 watts passivo, 01 amplificador de 3200 w RMS, 01 microfone sem fio, 03 microfones dinâmicos para voz. 4 pedestais. CD player, 08 direct box, sistema de AC compatível com equipamento solicitado com proteção emborrachado, com tensão de 220 e 110v, aterramento com vara de cobre de 1,5 metros.</p>	DIARIA	4
07	<p>Iluminação de Grande Porte: Locação de sistema de iluminação: sistema de iluminação para atender eventos de grande porte com as seguintes características mínimas: mesa controladora: 01 mesa computadorizada com 2048 canais (avolitepearl 2008, grammaligthfullsize ou similar); Dimmer: 36 canais rack DMX ou similar com 4000watts por canal, 24 canais de mainpower para similar 1, 2 e 5; 16 refletores locolight ou similar, 08 refletores elipsoidais etc ou similar, 04 refletores molefay ou similar com 08 lâmpadas DWE ou similar; movings/intercons/ equipamentos DMX/FOLLOW SPOTS: 10 movingheads dts XR-90 ou similar, 03 pontos de intercon, 02 máquinas de fumaça ZR 33 ou similar, 04 atomics 3000 ou similar, 02 canhões seguidores HMI 1200 ou similar, estruturas de alumínio: Acessórios: Fiação/acessórios: cabos de AC compatíveis para ligação dos sistemas de iluminação, distribuidores de energia, extensões.</p>	DIARIA	1
08	<p>Iluminação de Médio Porte: Luz: Sistema de iluminação com mesa controladora: 06 refletores loco light ou similar, 04 movings/intercons/equipamentos 01 máquinas de fumaça com os fiação/acessórios, cabos de AC compatíveis para</p>	DIÁRIA	1

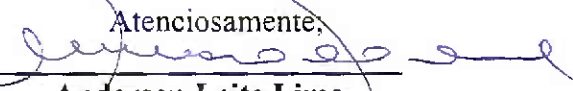


	ligação dos sistemas de iluminação, distribuidores de energia, extensões.		
09	Gerador de Energia: Locações de grupos de Geradores móveis, com capacidade mínima de 180 KVA, trifásicos, tensão 440/380/220/110 Vac, 60 HZ, disjuntor de proteção, silenciado em nível de ruído sonoro de 32 DB 1,5 metros, acoplado a um caminhão por meio de grampos fixados no chassi para transporte rápido, com 02 jogos de cabos de 95mm/4lanhas/25 metros flexíveis (95mm x 4 x 25m), quadro de barramento de cobre para conexão intermediária com isoladores e chave revisora para duas fontes de energia elétrica dimensionada de acordo com a potência de grupo gerador, incluindo custo de montagem com ponto de aterramento para proteção composto de 01 (uma) haste de cobre de 3 metros de comprimento, com cordoalha de cobre NU 16 MM ² , no mínimo, com 5 metros com conectores.	DIÁRIA	 4
10	Telão: Locação com montagem e desmontagem de sistema de vídeo composto de 01 telão de 200 polegadas, estrutura de sustentação em ferro, 01 (um) projetor de 5000 ansilumens, com transmissão simultânea com câmera digital, com equipamentos de transmissão.	DIÁRIA	2
11	Banheiros Químicos: Locação de banheiros químicos individuais, portátil, com montagem, manutenção diária e desmontagem, em polietileno ou material similar, com terno translúcido, dimensões mínimas de 1,16M de frente X 1,22M de fundo X 2,10 de altura, composto de caixa de dejetos, porta papel higiênico, fechamento com identificação de ocupado, para uso público em geral.	DIÁRIA	50
12	Equipe de Apoio: Serviço de Equipe de Apoio com pessoal uniformizado para realização dos serviços de apoio, isolamento de ruas, acesso, áreas reservadas, com experiência em evento de grande porte.	SERVIÇO	70
13	Show Pirotécnico: Com duração mínima de 12 minutos compostos de Girândola 180 apito gaiato. Pç - 01; torta tubos de 1.5. pç - 01; torta 72 tubos de 1.5 leque. Pç -01; torta 100 tubos de 1.5 efeito z. pç - 01; torta 50 tons de 1 direcionada pç - 01; torta 30 tubos de 2.5. pç - 01; torta de 09 tubos de 4. pç 02; Girândola 1080 tiros. cx - 02. OBS: Instalação por pessoa capacitada.	SERVIÇO	1
14	Serviço de Filmagem e Fotografia: Filmagem durante o dia do evento com duração editada, filmagem com drone, de no mínimo de 02 (Duas) horas, entregues em DVD, fotografia de todo o evento, entregues em CD-ROM, ou DVD, com no mínimo de 120 por cada dia de evento.	SERVIÇO	1
15	Praticáveis - estrutura móvel de ferro e madeira, ou similar, em modulo de 1mx2m, com altura regulável, com rodas, carpete .	DIÁRIA	
16	Fechamento - locação de fechamento, fabricadas em ferro galvanizado, metalon e compensado de 12mm com as seguintes dimensões 3,20m por 2,00m	DIÁRIA	100
17	Alimentação (quentinhas) - para os componentes das	UND	50



	atrações e equipe de produção.		
18	Hospedagem - para os componentes , equipes técnicas, equipe de produção.	DIÁRIA	50
19	Atração regional de grande porte - contratação de atração de renome regional de grande porte, artista ou banda com repertório voltado para os ritmos de axé, forró, mpb ou pop rock. para realização de shows em praça pública com duração mínima de duas horas, composta de no mínimo 15 integrantes, munidas de todos os instrumentos de palco necessário para sua apresentação.	CACHE	1
20	Atração regional de médio porte - contratação de atração de renome regional de médio porte, artista ou banda com repertório voltado para os ritmos de axé, forró, mpb ou pop rock. para realização de shows em praça pública com duração mínima de duas horas, composta de no mínimo 12 integrantes, munidas de todos os instrumentos de palco necessário para sua apresentação.	CACHE	2
21	Atração de pequeno porte - contratação de atração, artista ou banda com repertório voltado para os ritmos de axé, forró, mpb ou pop rock para realização de shows em praça pública com duração mínima de duas horas, composta de no mínimo 08 integrantes, munidas de todos os instrumentos de palco necessário para sua apresentação.	CACHE	3



Atenciosamente,

Anderson Leite Lima
Secretário Municipal de Cultura